

Zeiten: 17:30 Uhr

Orgel: Rühlmann-Orgel (1913)

Organist: Axel Gebhardt

Text: Stiftungspfarrerin

Gabriele Zander

Kompositionen:

Samuel Scheidt (1587-1654)

Liedvariationen "Wehe, Windgen, wehe"

Carlotta Ferrari (geb. 1975) Aus "Africa Suite":
Agbekor (Trommeltanz aus Ghana)
Moribayasa (Guinesischer Frauentanz)
Muchongoyo (Tanz
aus Simbabwe)
Mohobelo (Singender Tanz der
Basotho-Männer)
Indlamu (Tanz der

Franz Liszt (1811-1886)

Sposalizio -Ave Maria III nach Raffaels Gemälde "Vermählung Mariä"

Zulu)



Die Veranstaltung ist eine Kooperation von:

Ev. Kirchenkreis Halle-Saalkreis
Ev. Marktkirchengemeinde Halle (S.)
Reformierte Domgemeinde Halle (S.)
Franckesche Stiftungen
Stiftung Händel-Haus
Kath. Pfarrei St. Mauritius und St. Elisabeth
Kathol. Akad. des Bistums Magdeburg
Förderv. Sauer-Orgel Moritzkirche Halle (S.)
Ev. Hochschule für Kirchenmusik Halle
Stadt Halle (S.)
Stadtmuseum Halle (S.)